

FIFTH FLOOR FILM PRESENTEERT

VIGOR MORTIS

EEN KORTFILM VAN
KRISTOF MATEUSEN & FREDERIC CERVINI
NAAR EEN VERHAAL VAN H.P.LOVECRAFT

WWW.VIGORMORTISTHEMOVIE.COM

INHOUDSTAFEL

Inhoudstafel	2
Synopsis.....	3
Biografie H.P. Lovecraft	4
Fifth Floor Film.....	5
Biografie filmmakers.....	6
Kristof Mateusen – regisseur / scenarist.....	6
Frederic Cervini – co - regisseur / director of photography	6
Joël Nuyens – line producer.....	7
Technische fiche	8

SYNOPSIS

Vigor Mortis is gebaseerd op een klassiek kortverhaal van vermaard horrorauteur H.P. Lovecraft (°1890 - †1937). De film vertelt het verhaal van de jonge Edgar, die zich onder invloed van zijn charismatische maar verdorven vriend St. John laat meeslepen tot de meest verwerpelijke van alle misdrijven: grafschennis.

Op een van hun nachtelijke uitstappen vinden ze in een opgedolven doodskist een occult amulet. Nadat de grafrovers met hun buit terug naar hun landhuis zijn gevlucht, blijkt al snel dat ze daar niet langer alleen zijn. Vreemde geluiden en gebeurtenissen zijn de voorbode van de vreselijke vloek die het tweetal op zichzelf heeft afgeroepen.

In een poging het noodlot af te wenden, keert Edgar weer naar het kerkhof om het amulet terug in het graf te plaatsen. Maar dat blijkt makkelijker gezegd dan gedaan...

Regisseur: Kristof Mateusen

Director of Photography: Frederic Cervini

Producent: Fifth Floor Film

BIOGRAFIE H.P. LOVECRAFT

Howard Philips Lovecraft (° 20 augustus 1890 – † 15 maart 1937) is een Amerikaans schrijver van horror, fantasy en science fiction verhalen. Lovecrafts oeuvre is gebaseerd op het idee dat het menselijk bestaan nietig is en het heelal onbegrijpelijk en vreemd voor de mens. Wie, zoals de protagonisten uit Lovecrafts verhalen, tracht zulke dingen te doorgronden speelt met zijn geestelijke gezondheid.

Elk van Lovecrafts schrijfsels is te kaderen in een gans zijn verzameld werk omvattende *mythos*. Deze serie los naast elkaar staande verhalen zijn op een dieper niveau verbonden door de referentie naar pantheon van almachtige goden waartegen de mensheid machteloos en nietig lijkt.

Niettegenstaand Lovecraft tijdens zijn leven weinig gelezen werd, verwierf hij in de decennia na zijn dood veel erkenning en talrijke bewonderaars. Tegenwoordig wordt hij alom beschouwd als een van de meest invloedrijke horror schrijvers van de twintigste eeuw en vaak vergeleken met andere literaire pioniers zoals Edgar Allan Poe.

FIFTH FLOOR FILM

Fifth Floor Film (FFF) werd begin 2007 gesticht en is ontstaan uit de samenwerking tussen twee jonge Belgische filmmakers. Hun gezamenlijk initiatief richt zich op het produceren van kortfilms met hoge productiewaarden voor een beperkte kostprijs. Het gelijktijdig realiseren van deze schijnbaar tegenstrijdige doelstellingen beogen zij door te focussen op wat essentieel is voor het eindresultaat en al de overtollige ballast zonder scrupules te elimineren.

Geleid door dit manifest wil FFF zijn plaats verwerven in zowel de Belgische kortfilmindustrie als in de wereldwijde filmmakers internet gemeenschap. Vigor Mortis is FFF eerste project. Deze psychologische thriller / horror kortfilm wordt het visitekaartje voor latere projecten. De productie ervan begon in de lente van 2007 en de opnames zijn gepland in eind september – begin oktober 2008. FFF hoopt de voltooide kortfilm te kunnen presenteren in de lente van 2009.

BIOGRAFIE FILMMAKERS

KRISTOF MATEUSEN – REGISSEUR / SCENARIST

Autodidact en creatieve duizendpoot Kristof Mateusen heeft van kindsbeen af een voorliefde voor de filmkunst gehad. Leergierig van aard, verdiept hij zich dan ook van jongs af tomeloos in het medium.

Als sluitstuk van zijn opleiding als burgerlijk ingenieur – architect aan de KUL koos hij voor het schrijven van een vakgebiedoverschrijdende thesis over de relatie tussen film en de moderne samenleving. Deze hooggewaardeerde studie ontleedde film noir als een soort stedelijke mythologie.

Kristof is een van de stichters van Fifth Floor Film. Hij heeft een architectenpraktijk in Oud – Turnhout, waar hij woont met zijn vrouw en twee kinderen.

FREDERIC CERVINI – CO - REGISSEUR / DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

Het is niet verwonderlijk dat Frederic Cervini, geboren uit het huwelijk van een kunstenares en een ingenieur, altijd al interesse heeft gehad voor zowel de technische als de artistieke zijde van het fotograferen. Hoewel hij een brede interesse in wetenschap heeft, is zijn grootste passie toch altijd film geweest.

Na afgestudeerd te zijn als industrieel ingenieur in Leuven emigreerde Frederic naar het Verenigd Koninkrijk om daar aan de universiteit van Bournemouth een bijkomende masteropleiding in computeranimatie te volgen.

Gedurende een periode van vier jaar was hij vervolgens actief in twee Londense visuele effectenstudio's en werkte hier mee aan toptitels zoals Harry Potter and the Prisoner of Azkaban en Charlie and the Chocolate Factory. Onlangs keerde hij terug naar zijn geboortestad Turnhout om er zijn eigen postproductiebedrijf genaamd Refractor op te richten. Samen met Kristof Mateusen startte hij kort daarna Fifth Floor Film op.

JOËL NUYENS – LINE PRODUCER

Joël Nuyens heeft al jaren lang filmmaken als hobby en is dan ook regisseur, scenarist en acteur van talrijke kortfilms, meestal humoristisch van aard.

Het merendeel van zijn oeuvre creëerde Joël terwijl hij werkzaam was als jongerenbegeleider in het jeugdpastoraal. In deze functie is hij steeds een sterk voorstander geweest van het werken met video als middel om jongeren te motiveren en te engageren.

Wat Joël boeit in zowel het maken van films als in het medium an sich is het aspect van de menselijke relaties. Het waren zijn vaardigheden in het managen van mensen die Fifth Floor Film overtuigden hem aan boord te nemen als line producer voor dit project.

TECHNISCHE FICHE

Titel Vigor Mortis

Genre Psychologische Thriller / Horror

Taal..... Nederlands

Locatie Turnhout, België

Draaiperiode..... September '08

Distributeur Fifth Floor Film

Speelduur ± 15 minuten